

Lançamentos - por distribuidora - 2009

A Sony/Disney (Columbia) foi a distribuidora que mais lançou filmes em 2009 com 38 títulos. Em segundo lugar, destaca-se a independente Imagem (Wmix), que lançou 31 obras. Apesar de responsável por um número de lançamentos 50% inferior ao da Sony/Disney (Columbia), a Fox conquistou maior público e renda com os filmes estreados em 2009. De modo semelhante, os 18 lançamentos da Paris (SM) obtiveram melhor desempenho que as estreias da Imagem (Wmix).

Tipo de Distribuidora	Distribuidora	Títulos	Cópias	Salas	Público	Renda Bruta (R\$)	PMI (R\$)
Major	Fox	19	4.176	4.522	28.568.803	245.430.915,00	8,59
	Sony/Disney (Columbia)	38	6.091	6.488	27.355.424	240.500.566,50	8,79
	Warner	12	1.852	1.973	13.151.967	112.252.952,00	8,54
	Paramount/Universal	29	4.091	4.334	12.866.560	113.358.553,00	8,81
Major Total		98	16.210	17.317	81.942.754	711.542.986,50	8,68
Independente	Paris (SM)	18	1.323	1.675	7.300.425	59.844.239,83	8,20
	Imagem (Wmix)	31	2.697	2.781	6.819.102	58.733.813,10	8,61
	Playarte	21	2.257	2.346	5.161.113	44.812.662,16	8,68
	Europa (Cannes)	11	375	568	1.886.181	17.186.220,37	9,11
	Imovision (Tag Cultural/Reserva Nacional)	26	132	291	507.710	4.515.349,59	8,89
	Moviemobz (Rain)	17	0	218	237.803	2.121.840,32	8,92
	Califórnia (Antonio Fernandes)	11	103	105	205.032	1.931.003,49	9,42
	Filmes do Estação	11	21	82	140.887	1.161.725,99	8,25
	Filmes da Mostra	7	13	50	109.692	989.822,92	9,02
	Pandora (Providence)	10	31	38	105.647	936.249,43	8,86
	Downtown (Freespirit)	3	51	71	100.549	847.774,60	8,43
	Imax (Cinearte Pompéia)	2	2	2	77.579	1.387.050,00	17,88
	Focus/Flashstar (Five Stars)	1	42	42	64.481	638.355,60	9,90
	Ab Filmes	1	6	6	33.255	307.288,57	9,24
	Serendip	1	41	41	21.603	180.751,02	8,37
	Videofilmes	3	7	20	10.379	73.463,75	7,08
	Espaço Filmes (Spectateur)	2	0	32	7.919	57.765,50	7,29
	Superfilmes	1	0	10	6.784	98.555,50	14,53
	Polifilmes	4	17	18	6.706	44.853,50	6,69
	Panda	7	13	13	5.788	33.557,03	5,80
	Pipa	3	0	10	5.139	21.248,00	4,13
	Pequena Central	2	0	10	4.532	19.171,50	4,23
	Sereia Filmes	1	3	4	2.650	15.022,15	5,67
Gávea Filmes (De Felippes)	1	0	7	2.596	16.555,50	6,38	
Mirasul	1	3	3	237	2.031,00	8,57	
Independente Total		196	7.137	8.443	22.823.789	195.976.370,42	8,59
Codistribuição Independente-Riofilme	Downtown (Freespirit)/Riofilme	2	174	218	1.935.648	17.133.066,03	8,85
	Europa (Cannes)/Riofilme	1	53	76	35.629	304.073,23	8,53
Codistribuição Independente-Riofilme Total		3	227	294	1.971.277	17.437.139,26	8,85
Codistribuição Major-Independente	Sony/Disney (Columbia)/Downtown (Freespirit)	1	170	186	316.077	2.640.159,02	8,35
Codistribuição Major-Independente Total		1	170	186	316.077	2.640.159,02	8,35
Distribuição Própria	G7 Cinema	2	10	30	59.336	516.323,06	8,70
	Canal Brazil	1	6	18	15.588	141.466,68	9,08
	Miração Filmes	1	3	8	6.026	41.827,75	6,94
	República Pureza	1	1	3	3.546	31.690,00	8,94
	Vortex (Invideo)	1	2	2	2.313	23.001,98	9,94
	Cinegrama	1	1	1	907	4.717,50	5,20
	Rec Produtores	1	1	1	736	2.616,00	3,55
	T.A.O. Produções Artísticas	1	0	1	609	3.887,00	6,38
	O2 Cinema	1	1	1	591	3.034,00	5,13
	Business Television	1	0	2	546	2.529,50	4,63
	Casa Azul	2	0	3	230	975,38	4,24
	Portfolium Laboratório de Imagens	1	1	1	221	1.863,00	8,43
	Caraminhola Produções Artísticas	1	1	1	182	886,00	4,87
	Youle Filmes	1	1	1	19	186,00	9,79
	Ginga Eleven	1	ND	ND	ND	ND	ND
	Canal 3	1	ND	ND	ND	ND	ND
Distribuição Própria Total		18	28	73	90.850	775.003,85	8,53
Riofilme	Riofilme	3	26	32	72.833	700.938,13	9,62
Riofilme Total		3	26	32	72.833	700.938,13	9,62
Total geral		319	23.798	26.345	107.217.580	929.072.597,18	8,67

Fonte: SADIS/SAM e Monitoramento ANCINE/SAM