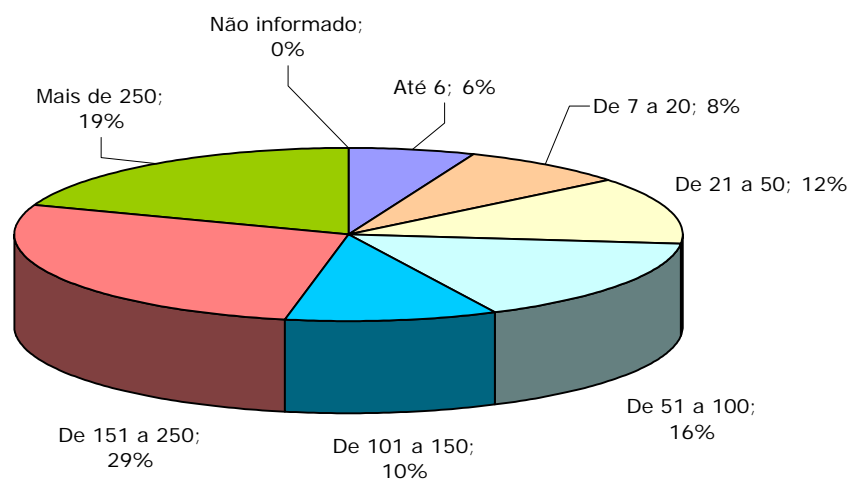


## Lançamentos - por distribuidora e tamanho do lançamento - 2009

De um modo geral, as distribuidoras independentes concentram sua atuação em lançamentos de porte limitado. Mais de 60% das obras lançadas por essas distribuidoras ocuparam até 20 salas na semana de estreia. Já as distribuidoras majors tiveram mais de 57% de seus lançamentos ocupando mais de 100 salas na primeira semana em cartaz.

Salas na semana de estreia	Majors		Independentes		Codistribuição Major-Independente		Codistribuição Independente-Riofilme		Distribuição própria		Riofilme	
	Filmes	%	Filmes	%	Filmes	%	Filmes	%	Filmes	%	Filmes	%
Até 6	6	6,12%	84	42,86%	0	0,00%	0	0,00%	14	77,78%	2	66,67%
De 7 a 20	8	8,16%	36	18,37%	0	0,00%	1	33,33%	1	5,56%	0	0,00%
De 21 a 50	12	12,24%	28	14,29%	0	0,00%	0	0,00%	1	5,56%	1	33,33%
De 51 a 100	16	16,33%	20	10,20%	0	0,00%	1	33,33%	0	0,00%	0	0,00%
De 101 a 150	10	10,20%	17	8,67%	0	0,00%	1	33,33%	0	0,00%	0	0,00%
De 151 a 250	27	27,55%	8	4,08%	1	100,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
Mais de 250	19	19,39%	2	1,02%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
Não informado	0	0,00%	1	0,51%	0	0,00%	0	0,00%	2	11,11%	0	0,00%
<b>Total</b>	<b>98</b>	<b>100,00%</b>	<b>196</b>	<b>100,00%</b>	<b>1</b>	<b>100,00%</b>	<b>3</b>	<b>100,00%</b>	<b>18</b>	<b>100,00%</b>	<b>3</b>	<b>100,00%</b>

**Majors**



**Independentes**

