

Perfil das Distribuidoras - Por gênero dos lançamentos - 2009

As obras de ficção são predominantes entre os lançamentos das distribuidoras majors e independentes, assim como entre os lançados em codistribuição. Já entre os títulos distribuídos pelos próprios produtores e pela Riofilme, observa-se concentração no lançamento de documentários.

Gênero	Majors		Independentes		Codistribuição Major-Independente		Codistribuição Independente-Riofilme		Distribuição própria		Riofilme	
	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%	Total	%
Animação	11	11,22%	8	4,08%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
Documentário	7	7,14%	33	16,84%	0	0,00%	0	0,00%	14	77,78%	3	100,00%
Ficção	80	81,63%	155	79,08%	1	100,00%	3	100,00%	4	22,22%	0	0,00%
Total	98	100,00%	196	100,00%	1	100,00%	3	100,00%	18	100,00%	3	100,00%

