

## Distribuição de títulos brasileiros por distribuidora - 1º Semestre de 2009

A principal distribuidora de filmes brasileiros, segundo o público, foi a Fox. Os 8 títulos nacionais da carteira da major levaram mais de 6 milhões de espectadores aos cinemas. Dentre esses filmes, destaca-se Se Eu Fosse Você 2, que sozinho responde por 93% do público conquistado pelas obras nacionais comercializadas pela empresa. Entre as independentes, a liderança coube à Freespirit (Downtown), que levou 1,8 milhão de espectadores para assistir às 4 produções brasileiras de sua carteira. Quanto ao número de obras, Fox, Filmes do Estação, Reserva Nacional (Imovision) e Riofilme dividem a liderança, com 8 títulos comercializados cada uma.

TIPO DE DISTRIBUIDORA	DISTRIBUIDORA	TÍTULOS	CÓPIAS	SALAS	PÚBLICO	RENDA
Major	FOX	8	461	466	6.160.897	R\$ 49.493.133,00
	WARNER	2	217	221	1.510.181	R\$ 13.833.447,00
	COLUMBIA (SONY E DISNEY)	7	308	318	671.784	R\$ 4.620.362,00
	PARAMOUNT (PARAMOUNT E UNIVERSAL)	6	96	96	110.435	R\$ 695.765,00
<b>Total Distribuidoras Majors</b>		<b>23</b>	<b>1.082</b>	<b>1.101</b>	<b>8.453.297</b>	<b>R\$ 68.642.707,00</b>
Distribuição Independente	FREESPIRIT (DOWNTOWN)	4	173	202	1.831.121	R\$ 16.379.013,31
	WMIX (IMAGEM)	4	206	220	211.979	R\$ 1.928.896,14
	CANNES (EUROPA)	4	116	141	107.494	R\$ 768.844,02
	FILMES DO ESTAÇÃO	8	11	48	68.084	R\$ 518.056,91
	VIDEOFILMES	6	5	22	30.398	R\$ 243.634,01
	RAIN (MOVIEMOBZ)	1	0	14	15.123	R\$ 144.418,42
	RESERVA NACIONAL (IMOVISSION)	8	17	29	13.761	R\$ 119.769,90
	POLIFILMES	6	12	13	5.834	R\$ 37.201,62
	PIPA	5	0	12	4.875	R\$ 20.558,00
	PANDA	3	7	7	4.815	R\$ 17.151,00
	SM (PARIS)	1	5	5	3.128	R\$ 14.418,17
	DE FELIPPES (GÁVEA FILMES)	1	0	7	2.967	R\$ 18.974,50
	PROVIDENCE (PANDORA)	7	11	11	2.927	R\$ 7.992,21
	SEREIA FILMES	1	3	4	2.628	R\$ 14.980,15
	USINA DIGITAL	3	5	9	2.405	R\$ 12.841,50
	PLAYARTE	1	11	11	636	R\$ 3.364,42
ANTONIO FERNANDES (CALIFÓRNIA)	2	5	5	547	R\$ 2.208,50	
<b>Total Distribuidoras Independentes</b>		<b>65</b>	<b>587</b>	<b>760</b>	<b>2.308.722</b>	<b>R\$ 20.252.322,78</b>
Distribuição Própria	G7	1	10	25	53.798	R\$ 468.554,82
	CANAL BRASIL	1	0	18	7.500	R\$ 69.102,30
	RAIZ FILMES	1	1	1	3.534	R\$ 10.602,00
	INVÍDEO (VORTEX)	1	2	2	2.268	R\$ 22.704,98
	JÁ FILMES	2	6	6	1.348	R\$ 7.456,50
	REC PRODUTORES	1	1	1	736	R\$ 2.616,00
	LABO COMUNICAÇÃO	1	4	4	706	R\$ 3.862,00
	RAQUEL GERBER - DISTRIBUIÇÃO PRÓPRIA	1	0	5	490	R\$ 3.832,50
	REPÚBLICA PUREZA	1	1	1	366	R\$ 3.861,50
	CANAL 3	1	N/D	N/D	N/D	N/D
24 VPS FILMES	1	N/D	N/D	N/D	N/D	
<b>Total Distribuição Própria</b>		<b>12</b>	<b>25</b>	<b>63</b>	<b>70.746</b>	<b>R\$ 592.592,60</b>
RIOFILME	8	34	40	67.938	R\$ 649.166,98	
<b>Total Riofilme</b>		<b>8</b>	<b>34</b>	<b>40</b>	<b>67.938</b>	<b>R\$ 649.166,98</b>
<b>Total geral</b>		<b>108</b>	<b>1.728</b>	<b>1.964</b>	<b>10.900.703</b>	<b>R\$ 90.136.789,36</b>

Fonte: SADIS/SAM e Monitoramento ANCINE/SAM