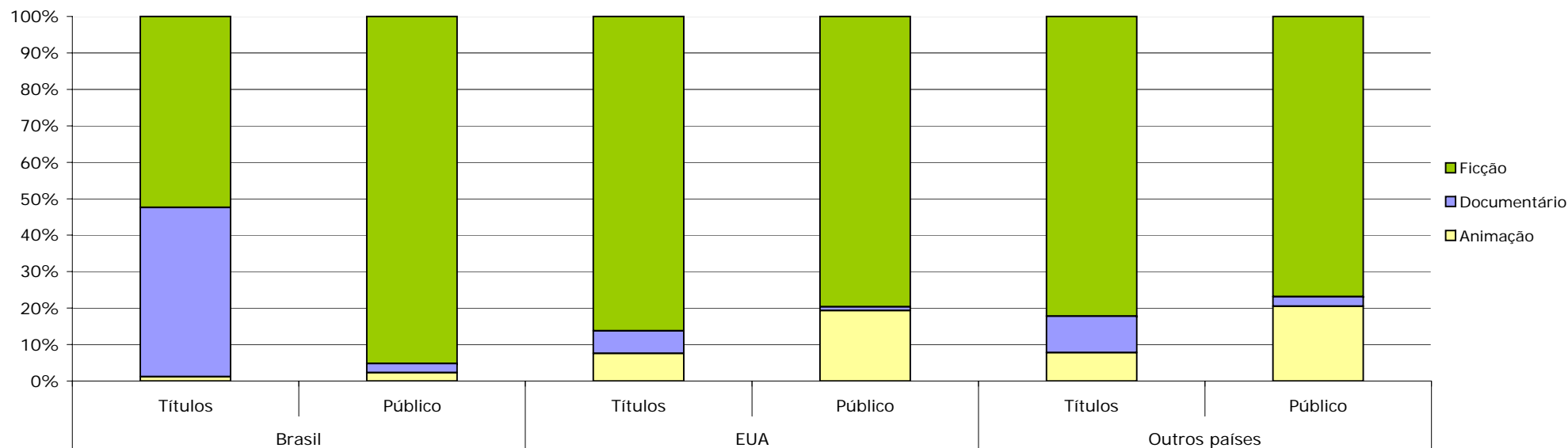


Lançamentos - Gênero X País da obra - 2009

As obras de ficção predominaram entre os lançamentos de 2009. Entretanto, entre os lançamentos brasileiros, observa-se uma grande incidência de documentários. Independentemente do país de produção, as animações lançadas em 2009 obtiveram média de público quase 3 vezes maior que a dos filmes de ficção e 10 vezes maior que a dos documentários.

Gênero	Brasil			EUA			Outros países		
	Títulos	Público	Público/ título	Títulos	Público	Público/ título	Títulos	Público	Público/ título
Animação	1	361.030	361.030,00	11	16.820.351	1.529.122,82	7	913.022	130.431,71
Documentário	39	396.335	10.162,44	9	859.934	95.548,22	9	117.940	13.104,44
Ficção	44	15.063.958	342.362,68	125	69.267.369	554.138,95	74	3.417.641	46.184,34
Total	84	15.821.323	188.349,08	145	86.947.654	599.638,99	90	4.448.603	49.428,92



Fonte: SADIS/SAM e Monitoramento ANCINE/SAM