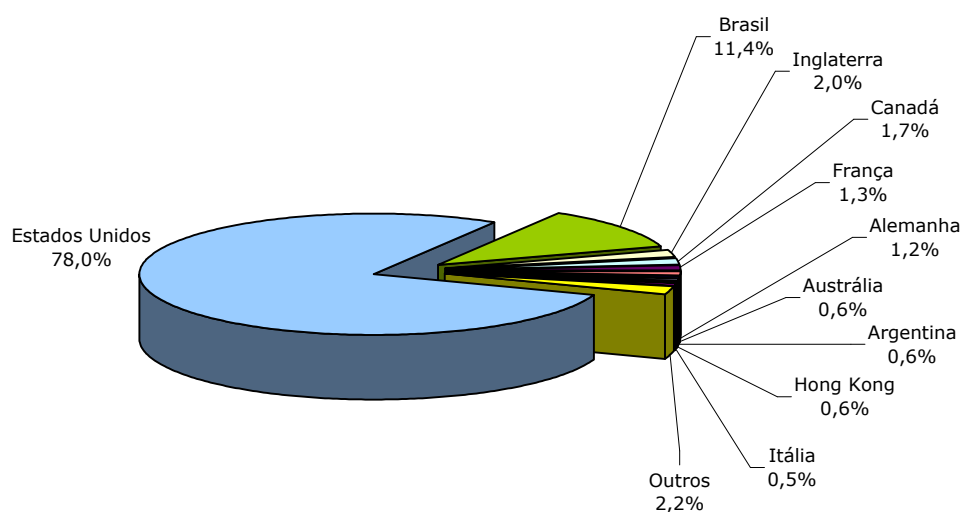


### Número de Títulos de Longa-metragem Exibidos na TV Aberta por País de Origem - 2009

País*	Nº Títulos	% Títulos	Nº Exibições	% Exibições
Estados Unidos	1411	78,0%	1778	75,2%
<b>Brasil</b>	<b>206</b>	<b>11,4%</b>	<b>324</b>	<b>13,7%</b>
Canadá	31	1,7%	48	2,0%
Inglaterra	37	2,0%	45	1,9%
França	23	1,3%	32	1,4%
Alemanha	22	1,2%	28	1,2%
Itália	9	0,5%	16	0,7%
Argentina	10	0,6%	13	0,6%
Austrália	11	0,6%	13	0,6%
Hong Kong	10	0,6%	10	0,4%
Espanha	6	0,3%	9	0,4%
Japão	6	0,3%	7	0,3%
África do Sul	4	0,2%	6	0,3%
China	4	0,2%	5	0,2%
Egito	1	0,1%	4	0,2%
México	3	0,2%	4	0,2%
Áustria	2	0,1%	3	0,1%
Uruguai	1	0,1%	2	0,1%
Vietnã	1	0,1%	2	0,1%
Filipinas	1	0,1%	2	0,1%
Rússia	1	0,1%	2	0,1%
Tailândia	1	0,1%	2	0,1%
Irlanda	1	0,1%	1	0,0%
Nova Zelândia	1	0,1%	1	0,0%
Índia	1	0,1%	1	0,0%
Suíça	1	0,1%	1	0,0%
Suécia	1	0,1%	1	0,0%
Bulgária	1	0,1%	1	0,0%
Noruega	1	0,1%	1	0,0%
Holanda	1	0,1%	1	0,0%
<b>Total</b>	<b>1809</b>	<b>100,0%</b>	<b>2363</b>	<b>100,0%</b>

Nota: Os Longas-Metragens brasileiros, mesmo reprisados mais vezes, foram menos de um sexto do número de exibições norte-americanas.



\* Para o caso de co-produções foi considerado o país majoritário.

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)