

| FILMES NACIONAIS DE 500 MIL ATÉ UM MILHÃO DE ESPECTADORES (1970/2007) por público |  |  |   |                |                |
|---|--|--|---|----------------|----------------|
|   | título                                 | diretor  | produtor  | data estréia   | espectadores   |
| 1   | Como era gostoso o meu francês         | Nelson Pereira dos Santos  | LC Barreto  | jan/72         | 991.138        |
| 2   | O inseto do amor                       | Fauzi Mansur   | J. Dávila Produções                                   | jun/80         | 990.220        |
| 3   | Ascensão e queda de um paquera         | Victor Di Mello  | Bennio Produções Cinematográficas                     | set/70         | 990.078        |
| 4   | O sexualista                           | Egídio Eccio   | Grupo Internacional Cinematográfico                   | out/76         | 989.846        |
| 5   | Rio Babilônia                          | Neville de Almeida   | CPC   | mar/83         | 987.459        |
| 6   | Mulheres e cavalos (X)                 | Juan Bajon   | Brasil Internacional Cinematográfica                  | nd/87          | 985.517        |
| 7   | Eu transe, ela transa                  | Pedro Camargo  | Produções Cinematográficas R. F. Farias               | nov/72         | 985.054        |
| 8   | O bom marido                           | Antonio Calmon   | Sincrocine  | set/78         | 983.283        |
| 9   | <b>Didi quer ser criança</b>           | <b>Alexandre Boury/ Reynaldo Boury</b>                                     | <b>Diler &amp; Associados</b>                         | <b>nd/2004</b> | <b>982.175</b> |
| 10  | A batalha de Guararapes                | Paulo Thiago   | Cia. Produtora Sagitarius                             | set/72         | 979.034        |
| 11  | <b>O casamento de Romeu e Julieta</b>  | <b>Bruno Barreto</b>   | <b>Filmes do Equador</b>                              | <b>mar/05</b>  | <b>969.278</b> |
| 12  | A filha do padre                       | Tony Vieira  | Mauri de Oliveira Produtora e Distribuidora de Filmes | mai/75         | 967.771        |
| 13  | <b>Irmãos de fé</b>                    | <b>Moacyr Goes</b>   | <b>Diler &amp; Associados</b>                         | <b>set/04</b>  | <b>966.021</b> |
| 14  | <b>Orfeu</b>                           | <b>Carlos Diegues</b>  | <b>Rio Vermelho Filmes</b>                            | <b>abr/99</b>  | <b>961.961</b> |
| 15  | Pobre João                             | Pereira Dias   | Teixeirinha Produções Artísticas                      | abr/75         | 956.475        |
| 16  | Carmen, a cigana                       | Pereira Dias   | Teixeirinha Produções Artísticas                      | set/76         | 945.947        |
| 17  | Emanuelle tropical                     | J. Marreco   | Empresa Cinematográfica Haway                         | set/77         | 945.916        |
| 18  | Som, amor e cortição                   | J. B. Tanko  | Produções Cinematográficas R. F. Farias               | mar/72         | 941.732        |
| 19  | Milagre, o poder da fé                 | Hércules Breseghelo  | B. H. Produções Cinematográficas                      | mar/79         | 941.517        |
| 20  | A gostosa da gafeira                   | Roberto Machado  | Roberto Machado Produções Cinematográficas            | abr/81         | 940.676        |
| 21  | Bonga, o vagabundo                     | Victor Lima  | Herbert Richers Produções Cinematográficas            | mar/71         | 939.790        |
| 22  | A dama da zona                         | Ody Fraga  | Kinema Filmes   | nov/79         | 936.735        |
| 23  | De todas as maneiras (X)               | Mário Lúcio/Marcelo Motta  | Empresa Cinematográfica Rossi                         | set/83         | 928.352        |
| 24  | Traídas pelo desejo                    | Tony Vieira  | Mauri de Oliveira Produtora e Distribuidora de Filmes | jun/76         | 921.264        |
| 25  | Internato das meninas virgens          | Osvaldo de Oliveira  | Produções Cinematográficas Galante                    | jun/77         | 920.067        |
| 26  | A b... profunda (X)                    | Álvaro Moya (Gerard Dominó)  | Empresa Cinematográfica Haway                         | abr/84         | 911.818        |
| 27  | Delícias do sexo                       | Carlos Imperial  | Imperial Comunicações                                 | mai/81         | 911.491        |
| 28  | <b>Zoando na TV</b>                    | <b>José Alvarenga Jr</b>   | <b>Lereby Filmes</b>                                  | <b>nd/99</b>   | <b>911.394</b> |
| 29  | Soninha toda pura                      | Aurélio Teixeira   | Jarbas Barbosa Produções Cinematográficas             | mai/71         | 906.525        |
| 30  | Feliz ano velho (*)                    | Roberto Gervitz  | Tatu Filmes   | nd/87          | 900.000        |
| 31  | O padre que queria pecar               | Lenine Otoni   | Bennio Produções Cinematográficas                     | mai/75         | 890.450        |
| 32  | O beijo no asfalto                     | Bruno Barreto  | LC Barreto  | abr/81         | 880.334        |
| 33  | Um marido contagiante                  | Carlos Alberto Souza Barros  | CASB Produções Cinematográficas                       | dez/77         | 877.988        |
| 34  | Nos tempos da vaselina                 | José Mizziara  | Galante Filmes  | jun/79         | 876.760        |
| 35  | A difícil vida fácil                   | Alberto Pieralisi  | Magnus Filmes   | jul/72         | 864.954        |
| 36  | Guerra conjugal                        | Joaquim Pedro de Andrade   | Filmes do Serro                                       | mai/75         | 860.355        |
| 37  | Como consolar viúvas                   | José Mojica Marins   | Maspe Filmes  | nov/76         | 854.503        |
| 38  | <b>Tainá: uma aventura na Amazônia</b> | <b>Sérgio Bloch/Tânia Lamarca</b>  | <b>Tietê Produções Cinematográficas</b>               | <b>jan/01</b>  | <b>853.210</b> |
| 39  | Presídio de mulheres violentadas       | Osvaldo de Oliveira/ Luiz Castellini                                       | Produções Cinematográficas Galante                    | fev/77         | 851.118        |
| 40  | Torturadas pelo desejo                 | Tony Vieira  | Mauri de Oliveira Produtora e Distribuidora de Filmes | fev/77         | 849.751        |
| 41  | Idílio proibido                        | Konstantin Thaczenko   | Cinedistri  | mai/71         | 847.231        |
| 42  | Contos eróticos                        | Joaquim Pedro de Andrade, Roberto Santos, Eduardo Escorel, Roberto Palmari | Lynx Filmes   | set/79         | 843.110        |

|    |                                       |                                     |   |               |                |
|----|---------------------------------------|-------------------------------------|---|---------------|----------------|
| 43 | <b>Primo Basílio</b>                  | <b>Daniel Filho</b>                 | <b>Lereby Filmes</b>                                  | <b>ag/07</b>  | 838.726        |
| 44 | Joelma 23º andar                      | Clery Cunha                         | Souza Lima Produções Cinematográficas                 | abr/80        | 837.936        |
| 45 | <b>Acquaria</b>                       | <b>Flávia Moraes</b>                | <b>Spectra Mídia Produções</b>                        | <b>dez/03</b> | <b>837.695</b> |
| 46 | Jorge um brasileiro                   | Paulo Thiago                        | Encontro Produções Cinematográficas                   | fev/89        | 835.743        |
| 47 | O predileto                           | Roberto Palmari                     | Lynx Filmes   | dez/75        | 834.892        |
| 48 | Com as calças na mão                  | Carlo Mossy                         | Vidya Produções Cinematográficas                      | nov/75        | 829.650        |
| 49 | Viagem ao céu da boca (X)             | Roberto Mauro                       | Magnus Filmes   | set/83        | 829.555        |
| 50 | Excitação                             | Jean Garret                         | Maspe Filmes  | mai/77        | 828.857        |
| 51 | Um virgem na praça                    | Roberto Machado                     | Roberto Machado Produções Cinematográficas            | out/73        | 827.201        |
| 52 | Aventuras com tio Maneco              | Flávio Migliacio                    | Produções Cinematográficas R. F. Farias               | jul/71        | 826.045        |
| 53 | Eu matei Lúcio Flávio                 | Antonio Calmon                      | Magnus Filmes   | out/79        | 824.976        |
| 54 | Um pistoleiro chamado Papaco (X)      | Mário Vaz Filho                     | Olympus Films   | nd            | 823.533        |
| 55 | Amante latino                         | Pedro Carlos Rovai                  | Sincrocine  | out/79        | 823.382        |
| 56 | Pura como um anjo... Será virgem?     | Raffaele Rossi                      | Panther's Cine Som                                    | abr/76        | 817.861        |
| 57 | Sob o domínio do sexo                 | Tony Vieira                         | Brascran  | ago/73        | 816.984        |
| 58 | Pesadelo sexual de um virgem          | Roberto Mauro                       | NTM Produtora e Distribuidora de Filmes               | mar/76        | 815.697        |
| 59 | Missão matar                          | Alberto Pieralisi                   | Taurus Filmes   | mar/72        | 806.471        |
| 60 | A carne                               | J. Marreco                          | Omega Filmes  | set/75        | 804.187        |
| 61 | Marvada carne                         | André Klotzel                       | Tatu Filmes   | mar/85        | 803.451        |
| 62 | O mulherengo                          | Fauzi Mansur                        | Program Films   | mai/77        | 801.110        |
| 63 | Anos JK - uma trajetória política (2) | Silvio Tendler                      | Caliban Produções Cinematográficas                    | nd/80         | 800.000        |
| 64 | A dama do cine Shangai (2)            | Guilherme Almeida Prado             | Star Filmes   | nd/87         | 800.000        |
| 65 | Amante muito louca                    | Denoy de Oliveira                   | Lestepe Produções Cinematográficas                    | dez/73        | 799.871        |
| 66 | As cangaceiras eróticas               | Roberto Mauro                       | Servicine   | ago/74        | 798.832        |
| 67 | Uma mulata para todos                 | Roberto Machado                     | Roberto Machado Produções Cinematográficas            | mar/75        | 795.992        |
| 68 | O rei da noite                        | Hector Babenco                      | HB Filmes   | dez/75        | 795.802        |
| 69 | A praia do pecado                     | Roberto Mauro                       | EC Distribuidora e Importadora Cinematográfica        | out/77        | 795.210        |
| 70 | Tropeiro velho                        | Milton Barragan                     | Teixeirinha Produções Artísticas                      | mai/79        | 793.605        |
| 71 | As meninas querem, os coroas podem    | Osvaldo de Oliveira                 | Produções Cinematográficas Galante                    | set/76        | 789.974        |
| 72 | <b>Tainá 2: a aventura continua</b>   | <b>Mauro Lima</b>                   | <b>Tietê Produções Cinematográficas</b>               | <b>jan/05</b> | <b>788.442</b> |
| 73 | O homem da capa preta                 | Sérgio Resende                      | Morena Filmes   | abr/86        | 787.733        |
| 74 | A quadrilha do Perna Dura             | Pereira Dias                        | Teixeirinha Produções Artísticas                      | mar/76        | 782.268        |
| 75 | Pornô! (X)                            | David Cardoso/ Luiz Castellini      | Dacar Produções Cinematográficas                      | jun/81        | 779.850        |
| 76 | O jeca e o bode                       | Ary Fernandes                       | Procitel Filmes                                       | jul/72        | 777.796        |
| 77 | <b>Zuzu Angel</b>                     | <b>Sérgio Resende</b>               | <b>Toscana Audiovisual</b>                            | <b>ag/06</b>  | <b>774.318</b> |
| 78 | Pensionato de mulheres                | Clery Cunha                         | Cinedistri  | mai/75        | 774.176        |
| 79 | Quando as mulheres querem provas      | Victor Di Mello                     | Bennio Produções Cinematográficas                     | mar/75        | 772.692        |
| 80 | <b>O Trapalhão e a luz azul</b>       | <b>Paulo Aragão/ Reynaldo Boury</b> | <b>Renato Aragão Produções Artísticas</b>             | <b>nd/99</b>  | <b>771.831</b> |
| 81 | Oh! Que delícia de patrão             | Alberto Pieralisi                   | Vidya Produções Cinematográficas                      | nov/84        | 770.448        |
| 82 | Um certo capitão Rodrigo              | Anselmo Duarte                      | Cinedistri  | mai/71        | 762.167        |
| 83 | Sedução                               | Fauzi Mansur                        | Brascran  | dez/74        | 761.946        |
| 84 | Salve-se quem puder                   | J.B. Tanko                          | J.B. Tanko Filmes                                     | jan/73        | 761.065        |
| 85 | Corpo devasso                         | Alfredo Sternheim                   | Dacar Produções Cinematográficas                      | nov/80        | 754.899        |
| 86 | As amantes de um canalha              | Tony Vieira                         | Mauri de Oliveira Produtora e Distribuidora de Filmes | set/77        | 754.107        |
| 87 | Gaijin - Caminhos da liberdade        | Tizuka Yamazaki                     | CPC   | mar/80        | 751.422        |
| 88 | Exorcista de mulheres                 | Tony Vieira                         | Mauri de Oliveira Produtora e Distribuidora de Filmes | jul/74        | 748.791        |
| 89 | Vítimas do prazer                     | Cláudio Cunha                       | Kinema Filmes   | mai/77        | 746.294        |
| 90 | A ilha dos prazeres proibidos         | Carlos Reichenbach                  | Galante Filmes  | jan/79        | 745.294        |
| 91 | Garota dourada                        | Antonio Calmon                      | LC Barreto  | dez/83        | 739.234        |

|     |   |   |   |               |                |
|-----|---|---|---|---------------|----------------|
| 92  | Marília e Marina                                    | Luiz Fernando Goulart                   | Terra Filmes  | jul/76        | 736.213        |
| 93  | <b>O cavaleiro Didi e a princesa Lili</b>           | <b>Marcos Figueiredo</b>                | <b>Diler &amp; Associados</b>                         | <b>dez/06</b> | <b>735.886</b> |
| 94  | Possuídas pelo pecado                               | Jean Garret                             | Dacar Produções Cinematográficas                      | out/76        | 733.811        |
| 95  | Condenadas pelo sexo                                | Ismar Porto                             | Brascran  | dez/71        | 728.364        |
| 96  | Vai trabalhar, vagabundo                            | Hugo Carvana                            | Alter Filmes  | dez/73        | 728.164        |
| 97  | <b>O castelo Rá-tim-bum</b>                         | <b>Cao Hamburger</b>                    | <b>TV Cultura</b>                                     | <b>nd/99</b>  | <b>725.329</b> |
| 98  | A noite dos bacanais                                | Fauzi Mansur                            | Fauzi A. Mansur Cinematográfica                       | abr/82        | 722.951        |
| 99  | Bordel, noites proibidas                            | Oswaldo de Oliveira                     | Galante Filmes  | jun/80        | 714.539        |
| 100 | Me deixa de quatro                                  | Fauzi Mansur                            | J. Dávila Produções                                   | set/81        | 709.369        |
| 101 | Essa gostosa brincadeira a dois                     | Victor Di Mello                         | Di Mello Produções/Vidya Produções Cinematográficas   | out/74        | 706.976        |
| 102 | Kuarup  | Rui Guerra                              | Grapho Produções Artísticas                           | mai/89        | 703.939        |
| 103 | A filha de Emmanuele                                | Oswaldo de Oliveira                     | Galante Filmes  | dez/80        | 701.433        |
| 104 | O gosto do pecado                                   | Cláudio Cunha                           | Cláudio Cunha Produções Cinematográficas              | dez/80        | 699.891        |
| 105 | As seis mulheres de Adão (X)                        | David Cardoso                           | Dacar Produções Cinematográficas                      | nov/81        | 699.769        |
| 106 | O casamento   | Arnaldo Jabor                           | Produções Cinematográficas R. F. Farias               | dez/75        | 699.584        |
| 107 | Macho e fêmea                                       | Ody Fraga                               | Grupo Internacional Cinematográfico                   | ago/74        | 696.284        |
| 108 | <b>Eu, tu, eles</b>                                 | <b>Andrucha Waddington</b>              | <b>Conspiração Filmes</b>                             | <b>ago/00</b> | <b>695.682</b> |
| 109 | Mágoas de caboclo                                   | Ary Fernandes                           | Procitel Filmes                                       | nov/70        | 694.451        |
| 110 | Terror e êxtase                                     | Antonio Calmon                          | Arte Nova Filmes                                      | ago/80        | 691.213        |
| 111 | As audaciosas                                       | Mozael Silveira                         | Brascran  | jan/76        | 691.146        |
| 112 | <b>Casseta e Planeta: A taça do mundo é nossa</b>   | <b>Lula Buarque de Holanda</b>          | <b>Conspiração Filmes</b>                             | <b>nov/03</b> | <b>690.709</b> |
| 113 | Inocência   | Walter Lima Junior                      | LC Barreto  | mai/83        | 689.439        |
| 114 | Um verão entre as mulheres                          | Victor Di Mello                         | Bennio Produções Cinematográficas                     | fev/75        | 685.779        |
| 115 | Noite em chamas                                     | Jean Garret                             | Maspe Filmes  | set/78        | 684.357        |
| 116 | Os violentadores                                    | Tony Vieira                             | Mauri de Oliveira Produtora e Distribuidora de Filmes | abr/78        | 683.842        |
| 117 | O círculo do prazer (X)                             | Mário Vaz Filho                         | Antonio Meliande Produções Cinematográficas           | fev/84        | 679.809        |
| 118 | Pra quem fica tchau                                 | Reginaldo Farias                        | Produções Cinematográficas R. F. Farias               | jan/71        | 674.768        |
| 119 | Os devassos   | Carlos Alberto de Souza Barros          | CASB Produções Cinematográficas                       | mar/72        | 672.987        |
| 120 | Gaúcho de Passo Fundo                               | Pereira Dias                            | Teixeirinha Produções Artísticas                      | set/78        | 671.028        |
| 121 | Secas e molhadas                                    | Mozael Silveira                         | Brascran  | mai/75        | 670.679        |
| 122 | Sabendo usar não vai faltar                         | Francisco Ramalho Jr/Sidney Paiva Lopes | Kinoart Filmes  | nov/76        | 666.268        |
| 123 | <b>O homem que copiava</b>                          | <b>Jorge Furtado</b>                    | <b>Casa de Cinema de Porto Alegre</b>                 | <b>jun/03</b> | <b>664.651</b> |
| 124 | Roberta, a moderna gueixa do sexo                   | Raffaele Rossi                          | E. C. Distribuidora e Importadora Cinematográfica     | mar/78        | 664.390        |
| 125 | Uma verdadeira história de amor                     | Fauzi Mansur                            | Indústria Nacional de Filmes                          | out/71        | 658.680        |
| 126 | <b>A guerra de Canudos</b>                          | <b>Sérgio Resende</b>                   | <b>Morena Filmes</b>                                  | <b>out/97</b> | <b>655.016</b> |
| 127 | <b>O coronel e o lobisomem</b>                      | <b>Maurício Farias</b>                  | <b>Natasha Filmes</b>                                 | <b>out/05</b> | <b>654.983</b> |
| 128 | Tara - Prazeres proibidos                           | Luiz Castellini                         | Fauzi A. Mansur Cinematográfica                       | nov/79        | 654.000        |
| 129 | Os pilantras da noite                               | Tony Vieira                             | Mauri de Oliveira Produtora e Distribuidora de Filmes | dez/75        | 653.554        |
| 130 | Índia, a filha do sol                               | Fábio Barreto                           | LC Barreto  | ago/82        | 651.141        |
| 131 | A menina e o cavalo (X)                             | Conrado Sanchez                         | Ouro Nacional   | mar/84        | 650.103        |
| 132 | Escola penal de meninas violentadas                 | Antonio Meliande                        | Produções Cinematográficas Galante                    | dez/77        | 648.544        |
| 133 | Ipanema toda nua                                    | Líbero Miguel                           | Servicine   | fev/72        | 647.490        |
| 134 | As mulheres sempre querem mais                      | Roberto Mauro                           | Servicine   | abr/75        | 646.003        |
| 135 | Os amores da pantera                                | Jece Valadão                            | Magnus Filmes   | set/77        | 638.235        |
| 136 | Gringo, o último matador/ Gringo, o matador erótico | Tony Vieira                             | Edward Freund Produções Cinematográficas              | fev/73        | 636.685        |
| 137 | Lição de amor                                       | Eduardo Escorel                         | LC Barreto  | nov/75        | 632.084        |
| 138 | As loucuras de um sedutor                           | Alcino Diniz                            | Phoenix Filmes  | jun/77        | 631.771        |
| 139 | Se meu dólar falasse                                | Carlos Coimbra                          | Cinedistri  | out/70        | 630.597        |
| 140 | As moças daquela hora                               | Paulo Porto                             | Ventania Filmes                                       | ago/74        | 628.213        |

|     |   |                         |   |               |                |
|-----|---|-------------------------|---|---------------|----------------|
| 141 | Desquitadas em lua de mel                         | Victor Di Mello         | Di Mello Produções Cinematográficas               | ago/76        | 626.792        |
| 142 | Nem as enfermeiras escapam                        | André José Adler        | Phoenix Filmes                                    | jan/77        | 625.174        |
| 143 | O flagrante                                       | Reginaldo Farias        | Produções Cinematográficas R. F. Farias           | dez/75        | 620.959        |
| 144 | A turma da Mônica em A princesa e o robô          | Maurício de Souza       | Maurício de Souza Produções                       | jan/84        | 616.457        |
| 145 | O quarto da viúva                                 | Sebastião de Souza      | Misfilmes Produções Cinematográficas              | jul/76        | 615.805        |
| 146 | Motel   | Alcino Diniz            | Placine Filmes                                    | jul/75        | 614.327        |
| 147 | O estranho vício do Dr. Cornélio                  | Alberto Pieralisi       | Alberto Pieralisi Filmes                          | dez/75        | 613.903        |
| 148 | Exorcismo negro                                   | José Mojica Marins      | Cinedistri  | dez/74        | 613.488        |
| 149 | Quando elas querem e eles não                     | Ary Fernandes           | Lynx Filmes                                       | fev/76        | 611.597        |
| 150 | África eterna                                     | Estanislau Szankovsk    | Estanislau Szankovski Produções Cinematográficas  | nov/70        | 597.264        |
| 151 | Engraçadinha                                      | Haroldo Marinho Barbosa | Encontro Produções Cinematográficas               | set/81        | 596.851        |
| 152 | <b>Casseta e Planeta: seus problemas acabaram</b> | <b>José Lavigne</b>     | <b>Globo Filmes</b>                               | <b>set/06</b> | <b>596.624</b> |
| 153 | O dia das profissionais                           | Rajá de Aragão          | Cobrafilmes                                       | ago/76        | 593.106        |
| 154 | <b>Meu tio matou um cara</b>                      | <b>Jorge Furtado</b>    | <b>Casa de Cinema de Porto Alegre</b>             | <b>nd/05</b>  | <b>591.120</b> |
| 155 | As escandalosas                                   | Miguel Borges           | Futura Cinema Cinematográfica                     | ago/70        | 590.571        |
| 156 | República dos assassinos                          | Miguel Faria Jr         | Roma Filmes do Brasil                             | nov/79        | 588.026        |
| 157 | Elas são do baralho                               | Silvio de Abreu         | Cinedistri  | set/77        | 587.005        |
| 158 | Palácio de Vênus                                  | Ody Fraga               | Maspe Filmes                                      | mar/81        | 586.642        |
| 159 | Tô na tua, ô bicho                                | Raul Araujo             | Trevo Produções e Promoções                       | set/71        | 586.076        |
| 160 | Rancho fundo                                      | Osvaldo de Oliveira     | Servicine   | mai/71        | 582.517        |
| 161 | Pensionato das vigaristas                         | Osvaldo de Oliveira     | Produções Cinematográficas Galante                | dez/77        | 581.130        |
| 162 | Com um grilo na cama                              | Gilvan Pereira          | Gilvan Pereira Filmes                             | jan/76        | 580.971        |
| 163 | 24 horas de sexo explícito (X)                    | José Mojica Marins      | Fotocena Filmes                                   | mai/85        | 577.022        |
| 164 | Desejo selvagem - Massacre no pantanal            | David Cardoso           | Dacar Produções Cinematográficas                  | set/79        | 575.473        |
| 165 | Sede de amar/ Capuzes negros                      | Carlos Reichenbach      | Nefer Produções Cinematográficas                  | fev/79        | 574.435        |
| 166 | As mulheres do sexo violento                      | Francisco Cavalcanti    | NTM Produtora e Distribuidora de Filmes           | nov/76        | 572.963        |
| 167 | Embalos alucinantes/ Troca de casais              | José Miziara            | Cinedistri  | jun/79        | 571.823        |
| 168 | Amor em quatro tempos                             | Vander Silvio           | Jonas Garret Produções Cinematográficas           | set/70        | 570.971        |
| 169 | As garimpeiras do sexo                            | José Vedovato           | Dail Produções Cinematográficas                   | jun/77        | 570.842        |
| 170 | Tara das cocotas na ilha do pecado                | Antonio Bonacin Thomé   | Interlab Som e Imagem                             | ago/80        | 570.480        |
| 171 | Bacanal das colegiais                             | Juan Bajon              | Brasil Internacional Cinematográfica              | set/83        | 568.138        |
| 172 | Karina, objeto de prazer                          | Jean Garret             | Brasil Internacional Cinematográfica              | ago/72        | 567.244        |
| 173 | Adulterio, as regras do jogo                      | Ody Fraga               | Regino Filmes                                     | fev/75        | 567.049        |
| 174 | Oh! Rebuceteio! (X)                               | Cláudio Cunha           | Cláudio Cunha Produções Cinematográficas          | out/84        | 566.930        |
| 175 | Beijo na boca                                     | Paulo César Almeida     | Sincrocine  | nov/82        | 562.851        |
| 176 | A menina do lado                                  | Alberto Salvá           | Alberto Salvá Produções Artísticas                | nd/87         | 562.365        |
| 177 | Sete mulheres para um homem só                    | Mozael Silveira         | Brascran  | jan/77        | 560.035        |
| 178 | Jango   | Silvio Tendler          | Caliban Produções Cinematográficas                | mar/84        | 558.313        |
| 179 | Ladrão de Bagdá, o magnífico                      | Victor Lima             | Victor Éboli Produções Cinematográficas           | dez/75        | 557.130        |
| 180 | Boneca cobiçada (X)                               | Raffaele Rossi          | Panther's Cine Som                                | dez/80        | 556.351        |
| 181 | A ilha das cangaceiras virgens                    | Roberto Mauro           | Manaus Filmes                                     | jun/76        | 552.485        |
| 182 | Dedé Mamata                                       | Dodó Brandão            | CDK   | nd/88         | 550.786        |
| 183 | Os garotos virgens de Ipanema                     | Osvaldo de Oliveira     | Servicine   | mai/73        | 547.454        |
| 184 | Bacanal do terceiro grau (X)                      | Arlindo Ponzio          | Ponzio Produções Cinematográficas                 | dez/81        | 546.535        |
| 185 | A mulher que inventou o amor                      | Jean Garret             | E. C. Distribuidora e Importadora Cinematográfica | out/80        | 546.007        |
| 186 | Sexo proibido (X)                                 | Antonio Meliande        | Estanislau Szankovski Produções Cinematográficas  | jul/84        | 545.643        |
| 187 | O porão das condenadas                            | Francisco Cavalcanti    | Platéia Filmes                                    | out/79        | 544.463        |
| 188 | O poderoso garanhão                               | Antonio Bonacin Thomé   | E. C. Distribuidora e Importadora Cinematográfica | dez/73        | 544.277        |
| 189 | Taradas no cio                                    | Roberto Mauro           | Adra Produtora de Filmes                          | fev/84        | 542.762        |

|     |   |                                    |   |               |                |
|-----|---|------------------------------------|---|---------------|----------------|
| 190 | Bandido, a fúria do sexo                          | David Cardoso                      | Dacar Produções Cinematográficas                      | fev/78        | 541.901        |
| 191 | Tati a garota                                     | Bruno Barreto                      | LC Barreto  | abr/73        | 541.256        |
| 192 | Aqui tarados!                                     | David Cardoso, John Doo, Ody Fraga | Dacar Produções Cinematográficas                      | abr/81        | 540.186        |
| 193 | Um marido sem .... é como um jardim sem flores    | Alberto Pieralisi                  | Alberto Pieralisi Filmes                              | abr/72        | 539.225        |
| 194 | Gregório volta para matar                         | Rubens da Silva Prado              | R.S. Prado Produtora e Distribuidora                  | nov/73        | 536.535        |
| 195 | Os imorais  | Geraldo Vietri                     | E. C. Distribuidora e Importadora Cinematográfica     | ago/79        | 536.117        |
| 196 | Assim era a Atlântida                             | Carlos Manga                       | Atlântida Cinematográfica                             | out/75        | 536.083        |
| 197 | Golpe sexy  | Gyula Koslovary                    | Factor 7  | mai/76        | 534.369        |
| 198 | O fraco do sexo forte                             | Osiris Parcifal de Figueroa        | Osiris Parcifal de Figueroa Cinemas e Diversões       | mar/75        | 534.125        |
| 199 | As gatinhas                                       | Astolfo Araujo                     | Servicine   | out/70        | 533.213        |
| 200 | <b>A turma da Mônica em Uma Aventura no tempo</b> | <b>Maurício de Souza</b>           | <b>Maurício de Souza Produções</b>                    | <b>fev/07</b> | <b>531.656</b> |
| 201 | Karla sedenta de amor                             | Ismar Porto                        | Brasecran   | set/74        | 531.395        |
| 202 | Mais ou menos virgem                              | Mozael Silveira                    | Urânio Filmes   | dez/74        | 529.742        |
| 203 | Chumbo quente                                     | Clery Cunha                        | Profilbrás Cinematográfica                            | abr/78        | 529.448        |
| 204 | Os depravados                                     | Tony Vieira                        | Mauri de Oliveira Produtora e Distribuidora de Filmes | dez/78        | 527.147        |
| 205 | Ainda agarro esse machão                          | Edward Freund                      | Brasecran   | dez/75        | 526.941        |
| 206 | O grande gozador                                  | Victor Di Mello                    | Bennio Produções Cinematográficas                     | set/72        | 526.689        |
| 207 | Diário de uma prostituta                          | Edward Freund                      | Edward Freund Produções Cinematográficas              | jun/80        | 526.612        |
| 208 | Sexo e violência em Búzios                        | Luiz Antonio Piá                   | São Francisco Empreendimentos Cinematográficos        | mai/78        | 523.031        |
| 209 | Doce esporte do sexo                              | Zelito Vianna                      | Produções Cinematográficas Mapa                       | fev/72        | 522.986        |
| 210 | O clube das infieis                               | Cláudio Cunha                      | Kinema Filmes   | jun/75        | 521.310        |
| 211 | Caçada sangrenta                                  | Ozualdo Candeias                   | Dacar Produções Cinematográficas                      | mai/74        | 520.940        |
| 212 | <b>Bossa Nova</b>                                 | <b>Bruno Barreto</b>               | <b>Filmes do Equador</b>                              | <b>mar/00</b> | <b>520.614</b> |
| 213 | A vingança dos doze                               | Marcos Farias                      | Saga Filmes   | nov/70        | 518.135        |
| 214 | Colegiais e lições de sexo                        | Juan Bajon                         | Brasil Internacional Cinematográfica                  | set/80        | 518.067        |
| 215 | A infidelidade ao alcance de todos                | Anibal Massaini/ Olivier Perroy    | Cinedistri  | ago/72        | 518.033        |
| 216 | Mulheres violentadas                              | Francisco Cavalcanti               | Ribalta Filmes  | abr/78        | 517.537        |
| 217 | Jerônimo, o herói do sertão                       | Adolpho Chadler                    | C. Adolpho Chadler Produções Cinematográficas         | jan/72        | 517.255        |
| 218 | Pureza proibida                                   | Alfredo Sternheim                  | RG Produções Cinematográficas                         | dez/74        | 516.603        |
| 219 | As eróticas profissionais                         | Mozael Silveira                    | Reflexo Filmes  | dez/77        | 515.682        |
| 220 | A fêmea do mar                                    | Ody Fraga                          | Maspe Filmes  | nov/80        | 513.634        |
| 221 | Com a cama na cabeça                              | Mozael Silveira                    | Mozael Silveira Produções Cinematográficas            | set/73        | 513.440        |
| 222 | Reformatório das depravadas                       | Ody Fraga                          | Produções Cinematográficas Galante                    | set/78        | 512.952        |
| 223 | <b>Tieta do Agreste</b>                           | <b>Carlos Diegues</b>              | <b>Sky Line</b>                                       | <b>ag/96</b>  | <b>511.954</b> |
| 224 | <b>Muito gelo e dois dedos d'água</b>             | <b>Daniel Filho</b>                | <b>Lereby Filmes</b>                                  | <b>out/06</b> | <b>509.098</b> |
| 225 | Efigênia dá tudo que tem                          | Olivier Perroy                     | Olho Fotografia e Cinematografia                      | ago/75        | 508.908        |
| 226 | Trindade é o meu nome                             | Edward Freund                      | Brasecran   | jan/74        | 508.208        |
| 227 | A virgem camuflada                                | Célio Gonçalves                    | Produfilmes   | out/79        | 508.175        |
| 228 | Manicures a domicílio                             | Carlo Mossy                        | Vidya Produções Cinematográficas                      | fev/80        | 507.829        |
| 229 | Álbum de família / História devassa               | Braz Chediak                       | Atlântida Cinematográfica                             | out/81        | 507.377        |
| 230 | Rua descalça                                      | J. B. Tanko                        | Produções Cinematográficas Herbert Richers            | jul/81        | 506.133        |
| 231 | Divórcio à brasileira                             | Ismar Porto                        | Kiko Filmes   | fev/74        | 503.493        |
| 232 | A marca da ferradura                              | Nelson Teixeira Mendes             | NTM Produtora e Distribuidora de Filmes               | abr/71        | 502.675        |
| 233 | Pintando o sexo (X)                               | Egydio Eccio/ Jairo Carlos         | JCMilfilmes   | mai/78        | 500.417        |

títulos posteriores à Retomada (1995) em negrito

(1) dados fornecidos pela distribuidora

(2) dados fornecidos pelo diretor

(X) filmes com cenas de sexo explícito

