

**PROGRAMA DE APOIO À PARTICIPAÇÃO DE FILMES BRASILEIROS EM  
FESTIVAIS INTERNACIONAIS E DE PROJETOS DE OBRAS AUDIOVISUAIS EM  
LABORATÓRIOS E WORKSHOPS EM 2014**

**FESTIVAIS INTERNACIONAIS CONTEMPLADOS PELOS APOIOS**

**JANEIRO**

**APOIO A**

- **Sundance** Film Festival (Park City, EUA) – *Competição World Cinema (Documentary Competition, Dramatic Competition), Shorts Programs.*
- Festival Internacional de Cinema de **Rotterdam** (Holanda) – *Competições Tiger Awards: Hivos Tiger Award e Tiger Awards Competition for Short Films; Seção Bright Future.*
- Festival de Filmes de Curta-metragem de **Clermont-Ferrand** (França) - *Competição internacional principal, seção Lab Competition.*
- Festival Internacional de Programas Audiovisuais (**Biarritz**, França) - *Competição Grande Prêmio FIPA.*

**APOIO C**

- Festival Internacional de Cinema de **Rotterdam** (Holanda) – *Seção Spectrum.*

**FEVEREIRO**

**APOIO A**

- Festival Internacional de Cinema de **Berlim** (Alemanha) - *Competição internacional principal, Panorama, Forum, Generation, Berlinale Special, Berlinale Shorts e Retrospectiva & Homenagem.*
- Festival de Cinema de **Cartagena** (Colômbia) – *Competição Oficial, Competição Iberoamericana de Documentários e Competição Iberoamericana de Curtas.*

**MARÇO**

**APOIO A**

- Festival de Cinema de **Tampere** (Finlândia) – *Competição internacional principal.*
- Festival Internacional de Cinema de **Guadalajara** (México) - *Competição de filmes de longa-metragem de ficção iberoamericanos, Competição de documentários iberoamericanos, Competição de filmes de curta-metragem iberoamericanos.*
- **New Directors New Films** – ND/NF (Nova York, EUA) – *Não-competitivo.*
- Encontros de Cinema da América Latina de **Toulouse** (França) - *Competição Coup de Coeur, Competição Découverte, Competição de Documentários e Competição de Curtas.*
- Festival Internacional de Cinema de **Miami** (EUA) – *Knight Ibero-american Competition, Knight Documentary Competition, Lexus Ibero-american Competition e U.M. Shorts Competition.*
- Festival Internacional de Cinema de **Punta Del Este** (Uruguai) - *Competição internacional principal.*
- Festival Internacional de Cinema do **Uruguai (Montevideu)**, Uruguai) - *Mostra internacional competitiva de filmes de longa e curta-metragem de ficção e Mostra internacional competitiva de documentário, animação e experimental.*

**APOIO D**

- Festival Internacional de Cinema de **Hong Kong** (China) - *Competição Humanitarian Award para documentários, Indie Power e Animation Unlimited.*
- **South by Southwest** – Festival de Cinema e Música de **Austin (Texas, EUA)** – *Features Competitions (Narrative and Documentary), Shorts (Narrative, Documentary and Animated).*

**ABRIL**

**APOIO A**

- Festival Internacional de Cinema de **São Francisco** (EUA) - *Competição ao Prêmio Golden Gate.*
- **BAFICI** - Festival Internacional de Cinema Independente de **Buenos Aires** (Argentina) – *Competição Oficial Internacional.*
- Festival Internacional de Filmes de Curta-metragem de **Oberhausen** (Alemanha) - *Competição internacional principal.*

**APOIO B**

- **FESTin LISBOA** – Festival Internacional de Cinema Independente (Portugal) – *Competição de longas e curtas.*
- **INDIELISBOA** – Festival Internacional de Cinema Independente (Portugal) – *Competição internacional principal de longas e curtas.*

### APOIO C

- Festival de Cinema de **Tribeca** (Nova York, EUA) – *Competições: World Narrative Features, World Documentary Features, Shorts (Narrative and Documentary). Spotlight, Discovery, Encounters, Showcase, Cinemania, Restored/Rediscovered.*

### APOIO D

- Festival Internacional de Documentários **Hot Docs** (Toronto, Canadá) – *Competição internacional principal -Spectrum, Made In.*
- Festival de Cinema de **Istambul** (Turquia) - *Competição Internacional Principal*

## MAIO

### APOIO A

- Festival de **Cannes** (França) - *Mostras: Competitiva, Un Certain Regard, Quinzena dos Realizadores, Semana da Crítica, Cinéfondation, Special Screening.*
- Festival Internacional de Filmes de Curta-metragem de **Hamburgo** (Alemanha) - *Competição internacional principal, No Budget competition.*

### APOIO B

- **Festroia** – Festival Internacional de Cinema de **Setúbal** (Portugal) – *Seção oficial competitiva.*

## JUNHO

### APOIO A

- Festival de Cinema de **Huesca** (Espanha) – *Competição ibero-americana de filmes de curta-metragem e Competição internacional principal de filmes de curta-metragem.*
- Festival Internacional de Animação (**Annecy**, França) – *Competição em seleção oficial de curtas e longas.*
- Festival Internacional de Cinema de **Munique** (Alemanha) – *CineMasters Competition, CineVision Competition e International Independents.*
- Festival Internacional de Cinema de **Taormina** (Itália) – *Competição oficial, Brazilian Showcase (Vitrina Brasile).*
- Festival Internacional de Cinema de **Moscú** (Rússia) - *Competição internacional principal.*

### APOIO C

- **Frameline** - Festival Internacional de Cinema LGBT de São Francisco (EUA) – *Documentary, Shorts, South America's New Queer Cinema, World Cinema*
- Festival de Cinema de **Shangai** (China) - *Competição internacional principal*

## JULHO

### APOIO A

- Festival Internacional de Documentários de **Marselha** (França) - *Competição internacional principal.*

### APOIO B

- Curtas **Vila do Conde** - Festival Internacional de Cinema (Portugal) - *Competição internacional principal.*

### APOIO C

- Festival Internacional de Cinema de **Melbourne** (Austrália) - *Competitiva internacional de curta-metragem.*
- Festival Internacional de Cinema de **Karlovy Vary** (República Tcheca) - *Competição oficial de filmes de longa-metragem de ficção e documentários.*

## AGOSTO

### APOIO A

- Festival de Cinema de **Locarno** (Suíça) - *Competição internacional principal, competição Leopards of tomorrow e competição Filmmakers of the Present.*
- Festival de Cinema Mundial de **Montreal** (Canadá) - *Competição mundial (Feature films, Short films, First Films), Documentaries of the World.*
- Mostra Internacional de Arte Cinematográfica de **Veneza** (Itália) – *Competição internacional principal, Mostra não competitiva, Mostra Horizontes, Mostra Corto Cortíssimo, Semana da Crítica e Venice Days.*

## SETEMBRO

### APOIO A

- Festival Internacional **Nueva Mirada** para a Infância e Juventude (**Buenos Aires**, Argentina) - *Competição oficial (Panorámica, Dulces Sueños, Nueva Mirada).*

- Festival Internacional de Cinema de **Toronto** (Canadá) - *Não-competitivo*.
- Festival Internacional de Cinema de **Nova York** (EUA) - *Main Slate, Views from the avant-garde*.
- **Donostia** - Festival Internacional de Cinema de **San Sebastián** (Espanha) – *Competição principal da Seção Oficial., Novos Diretores e Horizontes Latinos*.
- Festival de Cinema e Cultura da América Latina de **Biarritz** (França) - *Competição oficial para longas e curtas de ficção e Competição oficial de documentários*.
- Festival Internacional de Filmes de Curta-metragem Brief Encounters (**Bristol**, Inglaterra) - *Competição internacional oficial*.

#### APOIO C

- Festival Internacional de Filmes de Curta-metragem de **Drama** (Grécia) - *Competição internacional principal (Competitive program)*.

### OUTUBRO

#### APOIO A

- **Chicago Children** - Festival de Cinema Infantil de Chicago (EUA) - *Seleção Oficial*
- Festival Internacional de Cinema Latino de **Los Angeles** (EUA) – *Seções competitivas*.
- Festival de Cinema de **Bogotá** (Colômbia) - *Competição internacional principal: Cine Competencia*.
- Festival Internacional de Cinema de **Tóquio** (Japão) - *Competição internacional principal*.
- **BFI** – Festival de Cinema de **Londres** (Inglaterra) – *Não competitivo – Seleção Oficial*
- Festival de Cinema de **Roma** (Itália) - *Competição internacional principal, Alice nella città e Cinema XXI*.
- Festival Internacional de Cinema de **Valdivia** (Chile) – *Competição Internacional, Competição Latina de Escolas de Cinema e Gala*
- **Cinekid** (Amsterdã, Holanda) – *Competição Internacional*
- Festival Internacional de Documentários e Animação de **Leipzig** (Alemanha) - *Seções competitivas internacionais*.
- **Viennale** – Festival Internacional de Cinema de **Viena** (Áustria) - *Não-competitivo (Feature, Documentaries and Short Films)*

#### APOIO B

- **DOCLISBOA** – Festival Internacional de Cinema (Portugal) – *Competição internacional principal*.

#### APOIO C

- Festival Internacional de Cinema de **Pusan** (Coréia) – *World Cinema, Flash Forward, Wide Angle*.
- Festival de Cinema de **Varsóvia** (Polônia) – *Seções competitivas*.

#### APOIO D

- **Festival du Nouveau Cinéma** (Montreal, Canadá) - *Competição internacional principal de curtas e longas*.
- **Molodist** - Festival Internacional de Cinema de **Kiev** (Ucrânia) - *Competição internacional principal de curtas e longas*.
- Festival Internacional de Cinema de **Chicago** (EUA) - *Competição principal, New Directors Competition, Docufest, Life is Short, Cinema of the Americas*.
- Festival Internacional de Cinema de **Morelia** (México) - *Competição internacional principal*.
- Festival Internacional de Filmes de Curta-metragem de **Uppsala** (Suécia) - *Competição internacional principal*.

### NOVEMBRO

#### APOIO A

- Festival de Cinema Iberoamericano de **Huelva** (Espanha) - *Competição oficial internacional de longas e curtas*.
- **IDFA** - Festival Internacional de Documentários de **Amsterdam** (Holanda) – *Seções competitivas internacionais*.
- **Zinebi** – Festival Internacional de Documentários e Filmes de Curta-metragem de **Bilbao** (Espanha) - *Competição internacional principal*.
- Festival Internacional de **Mar Del Plata** (Argentina) - *Competição Internacional de longas, documentários e ficção, Competição Latino-Americana de longas e curtas*.
- Festival Trois Continents (**Nantes**, França) - *Competição internacional principal*.
- Festival Internacional de Cinema de **Viña del Mar** (Chile) - *Competição internacional principal de longas, curtas e documentários*.
- **CPH:DOX** – Festival Internacional de Cinema Documentário de **Copenhague** (Dinamarca) – *Dox Award e New Vision Award*.

#### APOIO C

- Festival Internacional de Cinema de **Estocolmo** (Suécia) - *Stockholm XX Competition (Features and Documentaries), Short Films Competition*.
- Festival Internacional de Cinema do **Cairo** (Egito) - *Competição internacional principal*.

#### **APOIO D**

- Festival Internacional de Cinema de **Amiens** (França) - *Competição internacional principal de longas e curtas.*
- Festival Internacional de Cinema da Índia IFFI (**Goa**, Índia) - *Competição internacional principal.*

#### **DEZEMBRO**

#### **APOIO A**

- Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (**Havana**, Cuba) – *Seção Oficial Competitiva.*
- **ATLANTIDOC** – Festival Internacional de Cinema Documentário do Uruguai – *Competição internacional principal.*

#### **APOIO B**

- Festival de Cinema Luso Brasileiro de **Santa Maria da Feira** (Portugal) - *Competição internacional principal de longas e curtas.*

#### **EVENTOS BIENAIIS QUE NÃO SERÃO REALIZADOS EM 2014**

- **FESPACO** – Festival Panafricano de Cinema (**Ouagadougou**, Burkina Faso)
- **The Golden Elephant** – International Children’s Film Festival India (**Hyderabad**, Índia)

**Apoio A** – Concessão de cópia legendada, envio de cópia e apoio financeiro **(52 festivais)**

**Apoio B** – Envio de cópia e apoio financeiro **(06 festivais)**

**Apoio C** – Concessão de cópia legendada e envio de cópia **(11 festivais)**

**Apoio D** – Envio de cópia **(11 festivais)**

**TOTAL: 80 festivais**

## LABORATÓRIOS E WORKSHOPS INTERNACIONAIS CONTEMPLADOS PELOS APOIOS

### JANEIRO

- **Cinemart** (Rotterdam, Holanda)
- **Jerusalem Lab** (Jerusalem, Israel)

### FEVEREIRO

- **Co-Production Market** (Berlim, Alemanha)
- **SEA Master Class** (Viborg, Dinamarca)

### MARÇO

- **Riviera LAB** (Cancún, México)
- **Cinéma en Developpement e Cine en Construcción** (Toulouse, França)
- **Torino Film Lab** (Cracóvia, Polónia)
- **Doculab** (Guadalajara, México)
- **Binger Filmlab – Directors** (Amsterdã, Holanda)

### ABRIL

- **BAL - Buenos Aires Lab** (Buenos Aires, Argentina)
- **Pitching du Réel, Docs in Progress e Rough Cut Lab** – Visions du Réel (Nyon, Suíça)

### MAIO

- **Fabrique des Cinémas du Monde e L'Atelier** (Cannes, França)

### JUNHO

- **Bolivia Lab** (La Paz, Bolívia)
- **Paris Project** (Paris, França)
- **DOK Incubator** (Telc, República Tcheca)

### JULHO

- **FID Lab** (Marselha, França)
- **Doc Montevideo – Pitchings, Hackathon e Meetings** (Montevideu, Uruguai)

### SETEMBRO

- **Cine en Construcción e Forum de Coprodução Europa/América Latina** (San Sebastián, Espanha)
- **Curso de Desenvolvimentos de Roteiros – Fundação Carolina/Ibermedia** (Madri, Espanha)

### OUTUBRO

- **Binger Filmlab – Producers/Writers** (Amsterdã, Holanda)
- **Biennale College** – (Veneza, Itália)
- **Australab** (Valdivia, Chile)
- **Morelia Lab** (Morelia, México)

### NOVEMBRO

- **DOX:LAB** (Copenhaga, Dinamarca)
- **Torino Film Lab** (Turim, Itália)

### DEZEMBRO

- **Taller Colón/Fundação TyPA** (Colón, Argentina)
- **Forum de CoProdução DocBuenos Aires** (Buenos Aires, Argentina)

TOTAL DE EVENTOS CONTEMPLADOS: 27